

第44回福島県高等学校総合文化祭音楽部門 第75回福島県高等学校音楽学習発表会 実施要項

- 1 主催 福島県高等学校文化連盟、福島県高等学校音楽連盟
- 2 共催 福島県教育委員会
- 3 後援 いわき市教育委員会
- 4 期日 令和7年6月16日(月) 日本音楽部門(午後開演)
令和7年6月18日(水) 合唱部門
令和7年6月19日(木) 器楽・管弦楽部門、吹奏楽部門
令和7年6月20日(金) 吹奏楽部門
- 5 会場 いわき芸術文化交流館アリオス 大ホール
(いわき市平字三崎1-6 TEL0246-22-8111)

6 部門及び演奏時間(いずれも出入りを含まない時間)

- | | |
|----------|---------------------|
| 合唱部門 | 8分以内 |
| 吹奏楽部門 | 9分以内 |
| 器楽・管弦楽部門 | 9分以内(ただし、管弦楽は12分以内) |
| 日本音楽部門 | 9分以内 |

(注) 演奏時間を超過した団体は後日公表しますので、ご注意ください。

7 講師

- | | |
|----------|------------------|
| 合唱部門 | 仁階堂 孝 氏(合唱指揮者) |
| 吹奏楽部門 | 小塚 類 氏(指揮者) |
| 器楽・管弦楽部門 | 小塚 類 氏() |
| 日本音楽部門 | 遠藤 千晶 氏(生田流箏演奏家) |

8 参加負担金 申込時に生徒一人**300円**の負担金を下記までお振込みください。

*1人の生徒が複数部門や同じ部門に2回参加する場合であっても、参加負担金は300円で良い。

銀行名 東邦銀行 勿来支店(店番608) 口座番号 普通 512397

口座名義 福島県高等学校音楽学習発表会 代表 鈴木和明(すずき かずあき)

※振込名は「福島県立」「学校法人」「高等学校」等は不要です。学校名(略名可)に続けて部活動名等を入力してください。なお、通帳には濁点を含め15文字までの印字となります。
(例：イワキウタ、イワキスイ、イワキキガク、イワキコト など)

※お振込みは名義変更の都合上、5月1日(木)から可能となります。

9 参加申込書

申込書類は折り曲げず、**角型2号(240mm×332mm)の封筒で郵送**してください。

(1) 申込書類 (同一校から複数の参加団体がある場合、各団体ごとにお申込みください。)

- ア 参加申込書 2部 (1部は学校長印を押印、もう1部はコピー可)
- イ ステージ配置図 2部 (使用常設打楽器には、すべて**朱書き**で囲んでください)
- ウ 「振込明細書」添付用紙 1部
- エ 参加申込入力 (Google Form への入力)

(2) 申込締切

郵送：5月12日(月) 消印有効 **参加申込入力：5月12日(月) 締切**

タイムテーブル作成の為、締切日厳守でお願いします。

参加・不参加に関わらずご提出ください。 (不参加の場合に限り、参加申込書のみ Fax での送付可)

参加申込入力が期日までにされない場合は**不参加**と判断します。期日に余裕をもってお申し込みください。曲が未決定の場合は、その旨を備考欄に記入して下さい。

(3) 申込先

○参加申込書郵送先 **5月12日(月) 消印有効**

〒974-8261 いわき市植田町堂ノ作 10

福島県立勿来工業高等学校 横山 裕理 宛

○参加申し込み入力先 (Google Form への入力) **5月12日(月) 締切**

【URL <https://forms.gle/zoQK3Qz9xz3eH1k89>】

●不参加の場合 F A X 送信先

0246-62-7358

福島県立勿来工業高等学校 横山 裕理 宛

【参加申込 QR コード】



10 宿泊・弁当申込み

主催者による斡旋は行いません。なお、弁当の空き箱などは各団体の責任でお持ち帰りください。

11 演奏について

(1) 日本音楽部門 (大ホールで演奏)

箏曲演奏時は、原則として緋毛氈を常設します。和太鼓演奏時は、緋毛氈を敷きません。

(2) 合唱部門 (大ホールで演奏)

ア ヒナ段は3段 (固定) でピアノを中央に固定します。譜めくりは各団体で手配してください。実行委員や補助員は対応いたしません。

イ リハーサル室にグランドピアノを準備します。

(3) 器楽・管弦楽部門 (大ホールで演奏)

ア ヒナ段は、3段固定です。

イ ステージ用譜面台は大ホールに100本準備します。また、各リハ室にハーモニーディレクターを用意します。

ウ 常設打楽器の使用希望団体は、申込書とステージ配置図の楽器名を朱書きで囲んで提出して下さい。**準備時間短縮のため、可能な限り常設打楽器を使用して下さい。**

(4) 吹奏楽部門（大ホールで演奏）

ア ヒナ段は、3段固定です。

イ ステージ用譜面台は大ホールに100本準備します。また、各リハ室にハーモニーディレクターを用意します。

ウ 常設打楽器の使用希望団体は、申込書とステージ配置図の楽器名を朱書きで囲んで提出して下さい。なお、打楽器は原則として下手(大編成時のドラムセットは中央)に固定します。小編成団体等位置を移動したい場合は、ステージ配置図にその旨ご記入ください。**準備時間短縮のため可能な限り常設打楽器を使用して下さい。**

【器楽・管弦楽部門および吹奏楽部門の常設打楽器について】

・ティンパニー（1セット）32” 29” 26” 23” ・バスクラウドラム ・チャイム ・ドラ
・マリンバ(4oct.) ・シロフォン ・ヴィブラフォン ・グロッケン ・ドラムセット ・ピアノ ・ハープ
*スティックやマレット、ピーター類は各団体でご準備ください。

1.2 その他

- (1) ステージ上の演奏者数の上限はありません。
- (2) 2部門以上指揮をされる場合は、その旨を申込書備考欄に記載してください。
- (3) 曲目を変更する場合は、参加申込書を再度 FAX で送付してください。データ提出も併せてお願いします。ファイル名に「曲目変更」を加えてください。
- (4) アリオスには駐車場がありません。近隣の公共駐車場等をご利用ください。ただし、商業移設（大型電気店、コンビニ）への駐車はおやめください。
- (5) バスおよびトラックの駐車場については、各バス会社等で手配してください。アリオス近辺の一般道に長時間駐車することの無いよう、運転手と連絡調整をし時間厳守でお願いします。
- (6) 各団体の楽器積み下ろしの時間についてタイムテーブルに記載しますのでご確認ください。
- (7) ハープはチューニング室を設けますが、時間は指定しませんので、各団体譲り合ってご使用ください。
- (8) 録音・録画・撮影は、客席4階後方にて、各所属団体関係者が自分の所属団体を撮影する場合に限り認めます。なお、三脚のご使用はご遠慮ください。
- (9) 昼食等のゴミは、各団体の責任でお持ち帰りください。
- (10) タイムテーブルを含む二次案内は、メールにて送付します。また、タイムテーブル変更等の要望は、学校行事に関わる部分のみ対応いたしますのでご了承ください。
- (11) この発表会の趣旨に準じ、他校の演奏を鑑賞する様、是非ご指導ご配慮をお願いします。

1.3 問い合わせ先

担当事務局 福島県立勿来工業高等学校 横山 裕理

電話：0246-63-5135 FAX：0246-62-7358 メール：r7ongakusai@gmail.com